



Teatro Gayarre

Programación/Programazioa

septiembre 2020ko iraila

La llamada



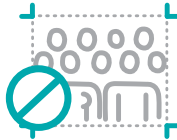
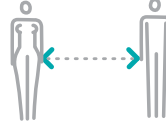
DESCUENTOS SEPTIEMBRE

Abono 3 espectáculos 20%.

Gayarre Joven y
desempleados 50% en anfiteatro

SEPTIEMBRE 2020 PAUTAS COVID-19

- El teatro estará completamente desinfectado antes de cada función.
- Procuren llegar con mayor antelación de lo habitual puesto que la entrada será escalonada y algo más lenta.
- La salida será también escalonada, utilizaremos las puertas laterales del edificio, el personal de sala dará las indicaciones.
- Hemos reducido el aforo del teatro, se ruega no utilizar las butacas canceladas.
- Folletos y programas de mano, serán únicamente en formato digital.
- El sistema de audición con auriculares no estará activo, por motivos de higiene pero seguirá funcionando con implante coclear.
- Rogamos limitar la utilización de los servicios, en la medida de lo posible.
- El ascensor se limitará a 1 persona en cada subida o bajada.
- El uso de mascarillas será obligatorio en todo momento, dentro y fuera del teatro.
- El teatro proporcionará gel higienizante, en varios puntos del edificio.
- Rogamos mantener la distancia social preventiva.



- Antzokia erabat desinfectatuta egongo da emanaldi bakoitzaren aurretik.
- Saiatu ohikoa baino lehenago iristen, sartzea mailakatua izango baita eta pitin bat motelagoa.
- Irtetea ere mailakatua izango da. Eraikinaren alboetako ateak erabiliko ditugu. Langileek emango dituzte jarraibideak.
- Antzokiko edukiera murriztu dugu. Arren eskatu behar dugu ez erabiltzeko deuseztatutako besaulkiak.
- Eskuko programak eta eskupaperak formatu digitalekoak baino ez dira izango.
- Higiene-arrazoiengatik, entzungailuekin entzuteko sistema ez da aktibo egongo, baina funtzionatzen jarraituko du kokleako inplantearekin.
- Arren eskatzen dugu komunen erabilera mugatzeko, ahal den neurrian.
- Igogailuan pertsona bakarra ibiliko da igotzen edo jaisten den bakoitzean.
- Maskarak nahitaez erabiliko dira une oro, antzokiaren barnean eta kanpoan.
- Antzokiak gel higienizatzailea emango du, eraikineko zenbait tokitan.
- Prebentziozko distantzia sozialari eusteko eskatzen dugu.

VENTA DE ENTRADAS/SARRERAK SALTZEA



TAQUILLA DEL TEATRO

De 12:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 h.
Lunes, cerrada por descanso semanal.

ANTZOKIKO TXARTELDEGIAN

12:00etatik 14:00etara eta 17:30etik 20:30era.
Astelehenetan, itxita.



INTERNET

El único portal autorizado para la venta de entradas es:

www.teatrogayarre.com



1,2,3,4

MARTES-VIERNES/ASTEARTEA-OSTIRALA
Septiembre/Iraila
11:00, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00 h

5

SÁBADO/LARUNBATA
Septiembre/Iraila
11:00, 12:00, 13:00 h

EL DESVÁN DE LAS ILUSIONES

Idea original / Jatorrizko ideia **Eladio Sánchez, Francisco García del Águila**
 Texto / Testua **Eladio Sánchez** Diseño y realización de títeres / Diseinua eta
 txotxongiloak egitea **Francisco García del Águila**
 Números musicales / Musika-saioak **Francisco García del Águila**

Títeres que cobran vida

Una exposición espectáculo sobre marionetas antiguas donde los títeres cobran vida y actúan. En el Desván de Las Ilusiones Mágicas habitan títeres que se reúnen para recordar viejos tiempos y seguir actuando. Grabaciones de estas actuaciones se muestran en monitores atreznados en los cachivaches del Desván. El maestro Francisco García del Águila, nos hará de Cicerone y deleitará a grandes y chicos con pases en vivo, dando vida a estos seres tan peculiares.

Edad recomendada: A partir de 3 años.

Biziberritu egingo diren txotxongiloak

Antzinako txotxongiloei buruzko erakusketa-
 Aikuskizuna, non txotxongiloak biziberritu
 egingo diren eta antzestu egingo duten. El
 Desván de Las Ilusiones Mágicas lanean garai
 zaharrak gogora ekartzeko eta antzesten
 jarraitzeko elkartzen diren txotxongiloak bizi
 dira. Ganbarako tramankuluetan atrezzatutako
 monitoretan erakusten dira emanaldi horien
 grabazioak. Francisco García del Águila maisuak
 egingo du ciceronerena, eta handiak eta txikiak
 gozaraziko ditu zuzeneko emanaldiekin, hain
 bitxiak diren izakiak biziberritzen.

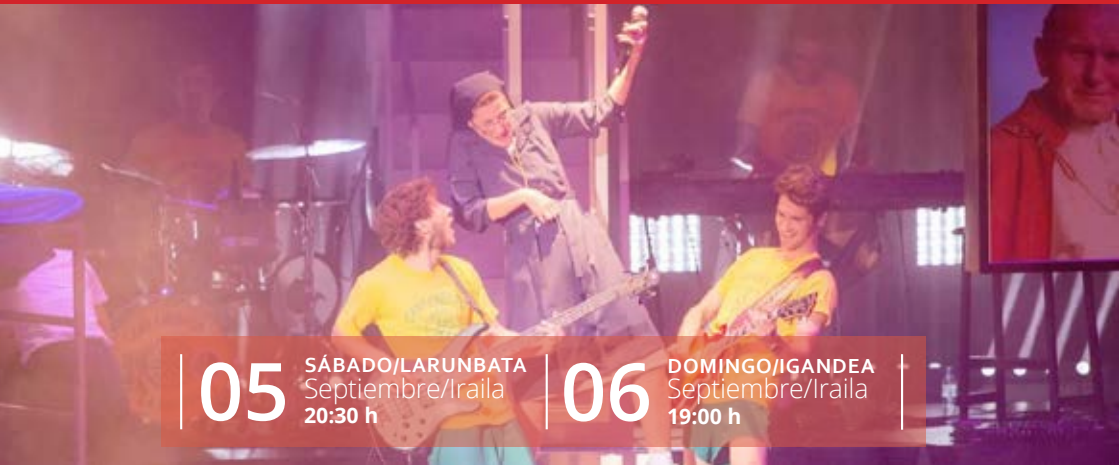
Gomendatutako adina: 3 urtetik aurrera.



ENTRADA LIBRE CON RESERVA PREVIA EN TAQUILLA
 O EN EL EMAIL publicos@teatrogayarre.com

Duración/ Iraupena:
 45 min. aprox. /
 gutxi gorabehera

Cada pase será de 15 personas.
 Emanaldi bakoitzean 15 lagun izango dira.



05

SÁBADO/LARUNBATA
Septiembre/Iraila
20:30 h

06

DOMINGO/IGANDEA
Septiembre/Iraila
19:00 h

Vuelve a sentir LA LLAMADA

Creación y dirección / Egileak eta zuzendaritza **Javier Ambrossi, Javier Calvo ("Los Javis")** Intérpretes / Antzezleak **Nerea Rodríguez, Lucía Gil, Roko, Mar Abascal, Richard Collins-More** Músicos / Musikiariak **La Banda de Dios**

Un espectáculo galardonado con 14 Premios Broadway World

14 Broadway World sari jaso dituen ikuskizuna

“La Llamada” es un musical con canciones originales y una banda en directo. Una comedia sobre la fe, la amistad, el primer amor y Whitney Houston. Bernarda, una monja recién llegada, quiere salvar el campamento con una canción. La hermana Milagros, una joven con dudas, recuerda lo mucho que le gustaba Presuntos Implicados. Y María y Susana, tienen un grupo musical. Pero desde que Dios se le aparece a María una noche, todo está cambiando. Y es que a Dios le encanta Whitney Houston...

“La Llamada” jatorrizko abestiak eta zuzeneko banda duen musikala da. Fedeari, adiskidetasunari, lehenbiziko maiteari eta Whitney Houstoni buruzko komedia. Bernardak, iritsi berria den moja batek, kanpamentua salbatu nahi du abesti batekin. Milagros ahizpak, zalantza asko dituen gazte batek, gogoan du Presuntos Implicados oso gustuko zuela. Eta Mariak eta Susanak musikalde bat dute. Mariari Jainkoa azalduko zaion gau batean, ordea, dena aldatuko da. Izan ere, Jainkoak oso gogoko du Whitney Houston...

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

PUBLIKO GUZTIENTZAT



ENTRADAS
SARRERAK

Sala/Sala
Palco/Palkoa
Anfiteatro/Anfiteatroa

26 €

22 €

8 €

Duración/ Iraupena:
120 min. aprox. /
gutxi gorabehera

♥ Gayarre Amigos: al adquirir tus localidades acumularás puntos que se podrán CANJEAR POR ENTRADAS de otros espectáculos de nuestra programación.

NZ Con la entrada de este espectáculo, descuento en la consumición del Café Niza, antes y después de la función. Ikuskizun honetarako sarrerarekin deskontua egingo da Niza kafetegian, jan-edarian, ikuskizunaren aurretik eta ondoren.



13 DOMINGO/IGANDEA
Septiembre/Iraia
19:00 h

EL MÉTODO GRONHOLM

Autor / Egilea **Jordi Galcerán** Dirección / Zuzendaria **Tamzin Townsend**
Intérpretes / Antzezleak **Luis Merlo, Jorge Bosch,**
Marta Belenguer, Vicente Romero

¿Hasta dónde estamos dispuestos a llegar para lograr un puesto de trabajo?

Regresa uno de los grandes éxitos teatrales de los últimos años. Tamzin Townsend vuelve a dirigir esta diabólica comedia acerca de un peculiar método de entrevista previa para un puesto de trabajo. Los últimos aspirantes a conseguir un cargo ejecutivo se someten a la prueba final del proceso de selección. Una prueba conjunta en la que el procedimiento propuesto por la empresa se convierte en un combate donde la astucia, la crueldad y la falta de escrúpulos parecen no tener límites.

Noraino iristeko prest gaude lanpostu bat lortzeko?

Azken urte hauetako antzezlan Arrakastatsuetako bat itzuliko da gurera. Tamzin Townsendek berriro zuzenduko du lanpostu baterako aurretiko elkarrizketaren metodo berezi bati buruzko deabruzko komedia hau. Exekutibo-kargua lortzeko azken izangaiek hautaketa-prozesuko azken proba egingo dute. Baterako proba da, eta bertan, enpresak proposatutako prozedura borroka bihurtuko da. Badirudi maltzurkeriak, krudelkeriak eta eskrupulu-ezak ez duela mugarik.





**ENTRADAS
SARRERAK**

**Sala/Sala
Palco/Palkoa
Anfiteatro/Anfiteatroa**

**22 €
18 €
8 €**

Duración/ Iraupena:
**95 min. aprox. /
gutxi gorabehera**

 **Gayarre Amigos:** al adquirir tus localidades acumularás puntos que se podrán CANJEAR POR ENTRADAS de otros espectáculos de nuestra programación.

 Con la entrada de este espectáculo, descuento en la composición del Café Niza, antes y después de la función. Ikuskizun honetarako sarrerarekin deskontua egingo da Niza kafetegian, jan-edarian, ikuskizunaren aurretik eta ondoren.



ANFITRIÓN

Autor / Egilea **Molière** Dirección / Zuzendaria **Juan Carlos Rubio**
 Intérpretes / Antzezleak **Pepón Nieto, Toni Acosta, Fele Martínez,**
Paco Tous, Daniel Muriel, María Ordóñez

Una producción del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida y Mixtolocho

Un divertido enredo inventado por Plauto

¿Qué son las redes sociales? ¿Un desesperado intento por observarnos desde fuera? ¿Necesitamos vernos para creernos?... Todo esto ya lo sabía Molière desde mucho antes que las redes nos atraparan. Por eso rescató el divertido enredo inventado por Plauto siglos antes y reescribió, con todo su talento, Anfitrión, una historia de seres duplicados que viven la asombrosa paradoja de verse de piel hacia fuera. Una función que mezcla lo divino y lo humano, las pasiones y los odios, las infidelidades y los deseos, las risas y algún que otro sentimiento con el sano propósito de entretener.

Plautok asmatutako korapilo dibertigarri bat

Zer dira sare sozialak? Kanpotik geure burua ikusteko saiakera etsi bat? Geure burua ikusi behar dugu geuregan sinesteko?... Horren guztiaren berri bazuen Molièrek, sareek gu harrapatu aurretik. Horregatik berreskuratu zuen mende batzuk lehenago Plautok asmatu zuen korapilo dibertigarria eta berririo idatzi zuen, talentu handiarekin, Anfitrión, beren azaletik kanpo beren burua ikusteko paradoxa harrigarria bizi duten izaki bikoiztuen istorio bat. Antzezlanak jainkozkhoa eta humanoa nahasten du, pasioak eta gorrotoak, desleialtasunak eta irrikak, barreak eta beste sentimenen bat, entretenitzeko asmo osasungarriekin.



ENTRADAS SARRERAK

**Sala/Sala
 Palco/Palkoa
 Anfiteatro/Anfiteatroa**

**24 €
 20 €
 8 €**

Duración/ Iraupena:
100 min. aprox. /
 gutxi gorabehera

♥ **Gayarre Amigos:** al adquirir tus localidades acumularás puntos que se podrán CANJEAR POR ENTRADAS de otros espectáculos de nuestra programación. Sarrerak erosten dituzunean puntuak pilatuko dituzu, gero gure egitarauko beste ikuskizun batzuetarako SARREREKIN TRUKATU ahal izango dituzunak.



25 VIERNES/OSTIRALA
Septiembre/Iraila
20:00 h

JAZZ BODAS DE FÍGARO

Adaptación y dirección de escena / Egokitzena eta eszena-zuzendaritza **Paco Mir (Tricide)** Adaptación y dirección musical / Egokitzena eta musika-zuzendaritza **Jaume Vilaseca** Intérpretes / Interpretatzaileak **Juan Laboreria, Montse Seró, Mar Esteve, Xavi Fernández, Paco Sánchez, Lola Casariego, Marco Moncloa, Guillem García, Adrià Claramunt, Juan Pastor**

Un espectáculo cómico musical
plagado de gags

“Jazz Bodas de Figaro” es una versión jazzística de la obra de Mozart en la que los cantantes interpretan sus arias a la manera tradicional pero el acompañamiento corre a cargo de un trío de jazz que, conservando los tempos originales, reinventa la partitura con unos arreglos tan insólitos como deslumbrantes. Un título popular con un libreto divertido que contiene algunas de las arias más bellas de Mozart.

Eszena barregarri betetako
ikuskizun komiko musikala

“Jazz Bodas de Figaro” Mozarten lanaren jazz-bertsioa da: abeslariak ariak modu tradizionalan abestuko dituzte, baina akonpainamendua jazz-trio batek egingo du. Jatorrizko tempoak kontserbatuta, partitura berrasmatuko du trioak, ohiz kanpokoak eta lilugarriak diren moldaketa batzuekin. Izenburu ezagun bat, libreto dibertigarria duena, Mozarten aria ederrenetako batzuekin.



ENTRADAS
SARRERAK

Sala/Sala
Palco/Palkoa
Anfiteatro/Anfiteatroa

18 €

14 €

8 €

Duración/ Iraupena:
90 min. aprox. /
gutxi gorabehera



Gayarre Amigos: al adquirir tus localidades acumularás puntos que se podrán CANJEAR POR ENTRADAS de otros espectáculos de nuestra programación.



Con la entrada de este espectáculo, descuento en la consumición del Café Niza, antes y después de la función. Ikuskizun honetarako sarrerarekin deskontua egingo da Niza kafetegian, jan-edarian, ikuskizunaren aurretik eta ondoren.



GREENPISS

Idea original, creación y dirección / Jatorrizko ideia, sorkuntza eta zuzendaritza **Yllana**
 Intérpretes / Antzezleak **Fidel Fernández, Luis Cao, Juanfran Dorado, Jony Elías**

Humor ácido y sin barreras que no dejará a nadie indiferente

Una divertidísima sátira sobre la ecología, el futuro de nuestro planeta y la supervivencia de nuestra propia especie. El calentamiento global, el uso abusivo de los plásticos, el consumismo desenfrenado, la desaparición de miles de especies de animales y la posible extinción de la nuestra propia especie, son el punto de partida de esta nueva locura teatral de Yllana.

Inor axolagabe utziko ez duen umore garratza eta oztoporik gabea

Ekologiari, gure planetaren geroari eta egure espeziearen biziraupenari buruzko satira ezin dibertigarriagoa. Berotze globala, plastikoen gehiegizko erabilera, kontsumismo neurrigabea, animalien milaka espezie desagertzea eta geure espeziea galtzeko arriskua dira Yllanaren antzerki-zoramen berri honen abiapuntua.



**ENTRADAS
SARRERAK**

**Sala/Sala
Palco/Palkoa**

14 €

8 €

**Duración/ Iraupena:
90 min. aprox. /
gutxi gorabehera**



Gayarre Amigos: al adquirir tus localidades acumularás puntos que se podrán CANJEAR POR ENTRADAS de otros espectáculos de nuestra programación.



Con la entrada de este espectáculo, descuento en la consumición del Café Niza, antes y después de la función. Ikuskizun honetarako sarrerarekin deskontua egingo da Niza kafetegian, jan-edarian, ikuskizunaren aurretik eta ondoren.